

Aménagements urbains en Île-de-France Manières de dire, manières de faire

Histoire et cultures de l'aménagement (III)

PROGRAMME ET CALENDRIER DES SÉANCES

① mardi 30 novembre 2021 (9 h 30-12 h 00)

DES ANNÉES 1980 AUX ANNÉES 2020, TÉMOIGNAGES D'AMÉNAGEURS

Amphithéâtre central de l'ENSA Paris-Belleville, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris.

Le paysage de l'aménagement connaît depuis une quarantaine d'années de profonds bouleversements imposés par les évolutions des contextes politiques, économiques, sociologiques...

Ces bouleversements font évoluer le rôle de l'aménageur auquel nous consacrons la première séance du cycle 2021/2022 du séminaire « Histoire et cultures de l'aménagement ». Des logiques de mise en œuvre opérationnelle héritées des années 1970 (ZAC) à la diversification des thématiques d'actions (métropolisation, préoccupations environnementales, financiarisation...), le rôle de l'aménageur évolue, passant du strict rôle d'opérateur à celui d'ensemblier. La fonction de maîtrise d'ouvrage urbaine qui le caractérise inscrit l'aménageur dans un processus interactif et évolutif de pilotage stratégique des projets.

Quelles sont les grandes étapes de ces évolutions ? Quels sont les questions et les débats qui ont permis aux aménageurs d'adapter leur pratique ? Quelles sont leurs prises de position dans les débats contemporains sur l'aménagement urbain ? Nous répondrons à ces questions au travers du parcours de trois aménageurs.

Avec :

- **Jean Frébault**, a participé à la fondation du Club Ville Aménagement. Après avoir dirigé des agences d'urbanisme (Toulouse et Lyon), il a exercé le métier d'aménageur (ville nouvelle de L'Isle-d'Abeau), avant de présider jusqu'en 2006 la cinquième section « aménagement des territoires ».
- **Éric Bazard**, président du Club Ville Aménagement, directeur général de la SEM Amiens Aménagement et de la SPL Vallée idéale développement.
- **Willem Pauwels**, directeur de Paris Sud Aménagement.
- **Modération** : Patrick Henry, École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville.

② Mardi 8 février 2022 (9 h 30 – 12 h 00)

DES ANNÉES 1980 AUX ANNÉES 2020 :
MUTATIONS DES RAPPORTS ENTRE AMÉNAGEURS
PUBLICS ET PRIVÉS

📍 L'Institut Paris Region

③ Mardi 15 mars 2022 (9 h 30 – 12 h 00)

L'URBANISME SANS AMÉNAGEUR :
LES TISSUS D'HABITAT INDIVIDUEL

📍 ENSA Paris-Belleville

④ Mardi 26 avril 2022 (9 h 30 – 12 h 30)

L'ESPACE HABITÉ AVEC OU SANS AMÉNAGEUR :
LE PAVILLONNAIRE

📍 L'Institut Paris Region

La participation est gratuite mais l'inscription est obligatoire *via* le lien suivant : <https://bit.ly/hca-cycle3>
Le pass sanitaire et le port du masque sont obligatoires, l'amphithéâtre concerné à l'ENSA Paris-Belleville est l'amphithéâtre central.